

## التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل لدى التلاميذ

د. جميلة رحيم عبد الوالى  
جامعة بغداد كلية التربية للبنات

### الملخص:

يهدف البحث إلى معرفة أثر التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل لدى التلاميذ المفحوصين من خلال الإجابة عن السؤال الآتي:

هل هناك فرق بين نسبة الشعور بالخجل قبل استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض (مرحلة الخط القاعدي) وفي نهاية تطبيق برنامج التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض على كل من المفحوص (الأول - الثاني - الثالث - الرابع). في مرحلة (B)? قامت الباحثة ببناء مقياس الشعور بالخجل المكون من (٣٢) فقرة وطبقت الباحثة المقياس على عينة البحث، أظهرت النتائج وجود درجة عالية من الشعور بالخجل لدى عينة البحث وبنسب مختلفة وتقدّر الباحثة ذلك إلى إهمال الوالدين لأنواعهم الذين يشعرون بالخجل وإهمال المعلمين للتلاميذ الخجولين وذلك لكثرة أعداد التلاميذ في الصفوف.

طبق البرنامج على العينة التجريبية (٤) تلميذ (٢) من الذكور و(٢) من الإناث. وفي نهاية تطبيق برنامج التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض على كل من المفحوص الأول - الثاني - الثالث - الرابع في مرحلة (B) أظهرت النتائج فاعلية البرنامج في خفض الشعور بالخجل.

## Differential reinforcement of contrast behavior to reduce the feeling of shame among students

**Abstract:** The research aims at investigating the effect of differential reinforcement of contrast behavior to reduce the feeling of shame among students examined in this research by answering the following question:

Is there a difference between the percentages of shame before the use of differential reinforcement for the contrast behavior program (baseline phase) and the end of the program ? The researcher builds a scale of feeling ashamed, consisting of (32) paragraphs, and the experimental sample consisted of (4) students, (2) males and (2) of females. At the end of the program on the examinees I - II - III - IV in stage (b), the results show that there is a high degree of shame among individuals examined, and in different percentages. The researcher explains these results as due to the parents' negligence to their ashamed children and to the teachers' negligence of ashamed students due to the high quantity of the students in the classroom.

## مقدمة:

بعد الخجل مشكلة تؤثر في شخصية الفرد وتشل طاقاته وتحد من سلوكه الاجتماعي وال النفسي لذا فإن التلاميذ الخجولين دائماً يتتجنبون الآخرين، وهم دائماً خائفون غير واثقين ومتواضعون وخجلون ومهزومون reversed ومتربدين ولا يعرضون أنفسهم للمواقف مع الآخرين وفي المواقف الاجتماعية أنهم غالباً ساكتون يتكلمون ببطء ويتجنبون وسائل الاتصال والنظر في وجه الآخرين. ويعتبرهم الآخرون قاسين ويجب اجتنابهم وهذا يقوده إلى مزيد من الخجل، إن التلاميذ الخجولين نادراً ما يسبّبون مشاكل في المدرسة غالباً لا يلاحظه أحد خاصة في المدرسة. (العزّة عبد الهادي، ٢٠٠٥ ص ٢٧٢). فالخجل ليس له القدرة على التفاعل الاجتماعي مع زملائه أو الأكبر منه سناً، ويعاني الشعور بالنقص حينما ينظر إلى غيره، في حين يكون هذا الطفل على مستوى مرتفع من النشاط والتفاعل مع الإخوة والأقارب، يجد بعض الكبار هذا الأمثلوج من الأطفال ويرون فيه طفلاً عاقلاً رصيناً يحافظ على مكانه وذاته ولا يثير الصخب (الشربيني، ٢٠٠٠، ص ٩٠).

ينشأ الخجل عادةً من كثرة التفكير بالذات ويشعر الخجل دائماً بالاضطراب والضجر (غالب، ١٩٧٨، ص ٢٦٩). والخجل ظاهرة نفسية ترك آثاراً سلبية على نفسية من يصاب به ويسبّب له مشاكل كثيرة ويجد صعوبة في خلق العلاقات الطيبة مع أقرانه وكل من حوله ويعنده من عقد الصداقات معهم وقد يقضي به إلى الخوف والرهبة والاضطرابات العصبية والنفسية.

وقد شرعت الباحثة بمشكلة الشعور بالخجل لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من خلال خبرتها العملية في مجال التعليم في المدارس الابتدائية، ومن إحساسها بما يعانيه التلميذ الخجل كونه غير قادر على التعبير عن نفسه وابتعاده وانعزاليه عن الآخرين.

ونظراً لأهمية موضوع الخجل وآثاره السلبية التي تنعكس على أداء التلميذ في المدرسة وفي حياتهم اليومية ولما له من أضرار على التلميذ خاصةً إذ إن التلميذ الخجل لا يندمج مع الحياة بسهولة، فلا يتعلم من تجاربها، لذلك يمتنع عن الاشتراك مع أقرانه في نشاطاتهم بل يتسم بالجمود والخمول في بيئته المدرسية ويتجنب الاتصال بغيره من الأقران فقد قررت الباحثة دراسة هذا الموضوع.

توصلت دراسة (فaid، ٢٠٠١) إلى وجود ارتباط موجب بين الخجل والأعراض السكوباتولوجية (القلق، الاكتئاب، الذهانية، العدائية، قلق الخوف، الوسواس القهري) وتوصلت دراسة (سعيد، ٢٠٠١) إلى أن أسلوب العلاج الواقعى أثراً في خفض الشعور بالخجل لدى طلاب المرحلة المتوسطة وهذا مؤشر على أن الاستراتيجيات المستخدمة في أسلوب العلاج الواقعى مثالىة في مساعدة المسترشدين في تبصيرهم

بواقعهم وتنمية شعورهم لأهميتهم بالنسبة لأنفسهم والمجتمع الذي ينتمون إليه. ودراسة (علي، ٢٠٠٠) أشارت إلى أن لأسلوب العلاج الواقعى أثراً وفعالية في معالجة المشكلات الدراسية والاجتماعية والنفسية. مما تقدم فإن أهمية البحث تتمثل في المرحلة العمرية والمرحلة التعليمية وهي محاولة علمية تطبيقية في مجال تعديل السلوك لتلاميذ المرحلة الابتدائية فضلاً عن كون استخدام الباحثة التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل لدى التلاميذ يسهم في معاونة المرشدين التربويين لإجراء دراسات لاحقة. وقد فسرت النظريات الخجل كالنظيرية النفسية- الدينامية؛ إذ يتفق فرويد Freud، هورني Horney، إريكسون Erikson على أن نشأة الخجل الأولى تعود إلى الخبرات الطفولية المبكرة التي يكون بعضها شعورياً وبعضها لا شعوري وأن للبيئة التي يعيش فيها الفرد أثراً في شعوره بالخجل، بينما يرى فرويد وهورني أن الخجل هو نوع من أنواع القلق أو الخوف، في حين يرى إريكسون أن الخجل هو نوع من أنواع الصراع، إذ إن الشخصية يجب أن تتغلب على صراع خاص في كل مرحلة من مراحل النمو. (سعيد، ٢٠٠١، ٢٣)

أما من وجهة نظر النظريات السلوكية أن السلوك الإنساني ما هو إلا مجموعة من العادات تعلمتها الفرد أو اكتسبها أثناء مرافق نموه المختلفة، فهم يرون أن الشعور بالخجل ناتج عن أحد العوامل الآتية: ١- الفشل في اكتساب أو تعلم سلوك مناسب. ٢- تعلم أساليب سلوكيّة غير مناسبة أو غير مرضية. ٣- مواجهة الفرد لمواصفات متناقضة لا يستطيع معها الفرد اتخاذ قرار مناسب. (سعيد، ٢٠٠١، ٢٤) وقد تبنت الباحثة النظرية السلوكية (سكنر) لأن النظريّة تعتمد على إحداث التغيير والتعديل في سلوك الأفراد دون الرجوع إلى الأسباب التي أدت إلى هذا النوع من السلوك فالتصور الملائم للشخصية وأنه يؤكد أن الناس يتغيرون كلما تغيرت شروط حياتهم، إذ يرى سكرنر أن التعزيز هو حالة سارة أو مثير مرغوب فيه يتبع سلوكاً بحيث يعمل على تقوية احتمالية تكراره في مرات لاحقة. (Skinner, 1990) والتعزيز التفاضلي للسلوك النقيض هو تعزيز الفرد عند قيامه بالسلوك النقيض للسلوك غير المقبول الذي يراد تقليله. (الخطيب، ١٩٩٥، ١٨٨). من ذلك يتضح أن الفرد سيحصل على تعزيز عندما يقوم بسلوك مناقض للسلوك الذي اعتاد القيام به (السلوك غير المقبول الذي يراد تقليله). مرات حدوثه).

لم تتعذر الباحثة على دراسات سابقة عن استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض عدا دراسة واحدة فقط للباحثة الوائلية ٢٠٠٨ (استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض والنقصان التدريجي في تنمية التفكير التحليلي لدى التلاميذ). إذ كان من أهداف الدراسة تنمية التفكير التحليلي باستخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض والنقصان

التدرجى . وقد توصلت الدراسة الى أنه يمكن تنمية التفكير باستخدام التعزيز التفاضلى للسلوك النقيض والنقصان التدرجى باستخدام المنحى الفردى ، لذا قررت الباحثة استخدام هذا النوع من التعزيز في تعديل سلوك الخجل .

**مشكلة البحث:**

يعد الخجل مشكلة تؤثر في شخصية الفرد وتشل طاقاته وتحد من سلوكه الاجتماعى والنفسى وهو ظاهرة نفسية تترك آثارا سلبية على نفسية من يصاب به ويسبب له مشاكل كثيرة ويجد صعوبة في خلق العلاقات الطيبة مع أقرانه وكل من حوله ويمتنعه من عقد الصداقات معهم، وقد يفضى به إلى الخوف والرهبة والاضطرابات العصبية والنفسية . وقد عرفه (العبيدي ١٩٩٩) أنه خبرة نفسية تتشكل لدى الشخص نتيجة بعض المثيرات التي تواجهه في حياته الاجتماعية وهي ذات طابع غير مألوف عنده، مما يؤدي إلى استثنارة سلسلة متراقبة من الاستجابات الفسيولوجية والسلوكية والمعرفية . (العبيدي، ١٩٩٩، ص ١١).

**يهدف البحث إلى:**

- معرفة أثر التعزيز التفاضلى للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل لدى التلاميذ المفحوصين من خلال الإجابة عن السؤال الآتى :
- هل هناك فرق بين نسبة الشعور بالخجل قبل استخدام التعزيز التفاضلى للسلوك النقيض (A) مرحلة الخط القاعدى وفي نهاية تطبيق برنامج التعزيز التفاضلى للسلوك النقيض على كل من المفحوص (الأول - الثاني - الثالث - الرابع). في مرحلة (B) ؟  
يتحدد البحث في استخدام التعزيز التفاضلى للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية للصف الخامس الابتدائى من عمر (١٢-١١) سنة، ذكور وإناث للعام الدراسي (٢٠١٠-٢٠٠٩).

ويتضمن البحث تعريفاً للمصطلحات الآتية :

- ١- **التعزيز Reinforcement** عرفه سكتر (Skinner 1990): حالة سارة أو مثير مرغوب فيه يتبع سلوكاً بحيث يعمل على تقوية احتمالية تكراره في مرات لاحقة .  
(Skinner, 1990)

عرفه عبد الهادى وعزه ٢٠٠٥ : أي فعل يؤدي إلى زيادة حدوث سلوك معين وإلى تكرار حدوثه وإلى توقف أو منع حدوث أشياء غير مرغوبة (عبدالهادى وعزه، ٢٠٠٥، ص ١١٩).

## ٢- التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض:

### Differential Reinforcement of compatible behavior

- يعرفه ( الخطيب ١٩٩٥ ) تعزيز الفرد عند قيامه بالسلوك النقيض للسلوك غير المقبول الذي يراد تقليله. ( الخطيب، ١٩٩٥ ، ١٨٨ ).

- ( عبد الهدى والعزة ٢٠٠٥ ) تقديم التدعيم أو التعزيز عندما يؤدي الطفل سلوكاً مناقضاً ومضاداً للسلوك المرفوض. ( عبد الهدى والعزة، ٢٠٠٥ ، ص ١٦٦ ).  
التعريف الإجرائي: تعزيز الفرد عند قيامه بالسلوك المقبول وتقليل السلوك غير المقبول ( الخجل ).

٣- الخجل shyness: عرفه ( العبيدي ١٩٩٩ ) أنه خبرة نفسية تتشكل لدى الشخص نتيجة لبعض المثيرات التي تواجهه في حياته الاجتماعية وهي ذات طابع غير مألوف عنده، مما يؤدي إلى استثنارة سلسلة مترابطة من الاستجابات الفسيولوجية والسلوكية والمعرفية. ( العبيدي، ١٩٩٩ ، ص ١١ ).

سعيد ( ٢٠٠١ ) : أنه حالة انفعالية يشعر فيها الفرد بالتوتر والقلق والارتباك أثناء تفاعلاته الاجتماعية ويتسم بالانسحاب من الاتصالات الاجتماعية مع الآخرين وتنتابه مشاعر النقص وضعف الثقة بالنفي في المواقف الاجتماعية غير المألوفة عنده. ( سعيد، ٢٠٠١ ، ص ٢٩ ).

٤- التعريف النظري للخجل: أنه التوتر والقلق والارتباك وعدم الارتياح وتجنب تحديق النظر وكبت الشعور الاجتماعي الطبيعي والمتوقع.

التعريف الإجرائي للخجل: الدرجة التي يحصل عليها التلميذ خلال استجابته على فقرات مقياس الشعور بالخجل.

### إجراءات البحث

اعتمدت الباحثة التصميم التجاربي الخاص بمنهج التصميم التجاربي ذات المنحى الفردي على الدراسة المكثفة للفرد الواحد، إلا أن العينة لا تقتصر على فرد واحد دائماً فهذه المنهجية تسمح للباحث بدراسة مجموعة الأفراد إذا أراد هو ذلك إذ إن هذا التصميم يسمح بدراسة أكثر من فرد واحد، ولكن تحليل البيانات يتم على مستوى الفرد الواحد . ( الخطيب، ١٩٩٢ ، ص ١١٢ ).

ووجدت الباحثة أن تصميم البحث ذات المنحى الفردي، هو أنساب التصميم استخداماً في بحثها الحالي للأسباب الآتية:

- ١- صغر حجم العينة.
- ٢- صعوبة التكافؤ عند استخدام أكثر من مجموعة بما يتعلق بالمتغيرات الذاتية المتعلقة بأفراد العينة أنفسهم، والمتغيرات الأخرى المتعلقة بالمحيط الأسري والمدرسي.

### أولاً: عينة البحث التجاربي

تضمنت عينة البحث التجاربي (٤) أربعة تلاميذ من الصف الخامس الابتدائي من الذكور والإناث (٢) ذكور (٢) إناث.

تم اختيارهم بالطريقة القصدية من كانت درجتهم على مقياس الخجل (٩٣-٩٠). وطبق عليهم أسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض .

### ثانياً: بناء أداة البحث

أ- قامت الباحثة ببناء مقياس الشعور بالخجل لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مدارس المديرية العامة للتربية ببغداد، الرصافة والكرخ.

### ب- الاستبانة الاستطلاعية المفتوحة :

أن أولى خطوات بناء أداة لقياس ظاهرة أو حالة ما يتطلب أعداد قائمة تتضمن عدداً من الفقرات ذات العلاقة بموضوع البحث (Oppenheim ١٣٤: ١٩٧٨ ) على هذا الأساس قامت الباحثة بإعداد استبانة استطلاعية على شكل سؤال مفتوح، هدفها معرفة صفات التلاميذ الذين يعانون الشعور بالخجل وزعت على عينة من معلمين ومعلمات الصف الخامس الابتدائي اختبروا بالطريقة العشوائية، وكان عددهم (٢٠) معلماً ومعلمة.

ج- صياغة فقرات المقياس: بعد الحصول على إجابات المعلمين والمعلمات على السؤال الذي ورد في الاستبانة تم صياغة فقرات مقياس الشعور بالخجل.

د- استطلاع آراء الخبراء: تم عرض فقرات المقياس على (١٠) من الخبراء والمتخصصين في علم النفس والقياس والتقويم مع تعريف الشعور بالخجل وطلب منهم الحكم على صلاحية كل فقرة من الفقرات. أو تعديل أو حذف ما يرون غير صالح بعد جمع آراء المحكمين وتحليلها استبقت الباحثة على الفقرات التي تم الاتفاق عليها بنسبة ٨٠ % مما فوق وبناء على ذلك فقد أصبح عدد انفقرات الكلى لمقياس الشعور بالخجل (٣٢) فقرة بعد أن كانت (٣٦) فقرة .

هـ- تميز الفقرات: لغرض الإبقاء على الفقرات المميزة في المقياس واستبعاد الفقرات غير المميزة حسب القوة التمييزية للفقرات اعتمدت الباحثة أسلوب المجموعتين المتطرفتين باختيار نسبة (٢٧%) العليا من أفراد العينة و(٢٧%) الدنيا بحسب الدرجة الكلية التي أحرزها كل تلميذ وتلميذة على المقياس، وقد بلغ عدد أفراد كل مجموعة (٨١) تلميذاً وتلميذة، وقد كانت حدود درجات المجموعة العليا (٧٦-٦٦) في حين كانت الدرجات الدنيا (٣٧-٦٣) وقد أشارت نتائج تحليل فقرات مقياس الشعور بالخجل إلى أن جميعها مميزة إذ إن القيمة الثانية المحسوبة لدالة الفرق بين متواسطي

درجات المجموعة العليا أكبر من القيمة التائية الجدولية (١، ٩٨) عند مستوى دلالة (٠،٠١). بدرجة حرية (١٦٠).  
صدق البناء :

والمقصود بصدق البناء تحليل فقرات المقياس استنادا إلى البناء النفسي للظاهرة المراد قياسها أو في ضوء مفهوم نفسي معين. (Cronback. 1964. P 121.)  
إن هذا النوع من الصدق قد تحقق في المقياس من خلال علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس، استخدمت الباحثة الاستمرارات التي خصصت للتحليل الإحصائي والبالغ عدد (٣٠٠) استمرارة لإيجاد علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس. وكانت جميع معاملات الارتباط بالنسبة لمقياس الشعور بالخجل دالة إحصائيا عند مستوى (0.05) ودرجة حرية (٢٩٨).

الثبات:

تم استخدام الثبات بطريقة ألفا - كرونياخ لاستمرارات عينة التحليل الإحصائي البالغة (٣٠٠) استمرارة وقد بلغ معامل الثبات (٠،٩٠٧) وهو ثبات عال. الصيغة النهائية لمقياس الشعور بالخجل:

بعد أن تمت إجراءات بناء المقياس وأصبح بصيغته النهائية يتكون من (٣٢) فقرة لكل فقرة ثلاثة بدائل (دائما، أحيانا، نادرا) وتحسب (٣) درجات للبديل الأول و(٢) درجة للبديل الثاني و(١) درجة للبديل الثالث وبذلك تكون الدرجة العليا للمقياس (٩٦) درجة والدرجة الدنيا (٣٢) درجة، وفضلا عن ذلك تتحقق للمقياس مؤشر الصدق والثبات.

ثالثا: تصميم البحث (A-B Design)

التصميم التي اعتمدت عليه الباحثة هو ما يسمى تصميم (A-B) حيث (A) تمثل مرحلة الخط القاعدي و (B) تمثل مرحلة التدريب لهذا التصميم يشتمل على مرحلتين تجريبيتين وهما (A) مرحلة الخط القاعدي، وفيها يتم قياس السلوك قبل البدء بالتدريب، (B) مرحلة التدريب وفيها تستخدم الباحثة أسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض.

الإعداد لبناء برنامج لخفض الشعور بالخجل:

١- تم تصميم خطوات البرنامج في ضوء أسس بناء البرامج التدريبية من خلال مراجعة عدد من الدراسات السابقة التي اهتمت بخفض الشعور بالخجل، لذلك تم وضع الصورة الأولية للبرنامج اعتمادا على الدراسات السابقة وخبرة الباحثة الذاتية كونها أعدت برامج تدريبية.

٢- نتائج تطبيق مقياس الشعور بالخجل الذي تم بناؤه من قبل الباحثة والذي بدوره أعطى فكرة للباحثة في كيفية بناء برنامج تدريبي في خفض الشعور بالخجل ووضع الأهداف، العامة والخاصة.

٣- الإفاده من آراء مجموعة من الخبراء .

٤- عرض برنامج خفض الشعور بالخجل على مجموعة من الخبراء والمحظين في ميدان علم النفس التربوي للتتأكد من مدى مناسبة الأهداف والأنشطة المستخدمة والزمن المستغرق لتحقيق أهداف البرنامج والأخذ بالتعديلات.

بناء برنامج خفض الشعور بالخجل :

يتطلب التخطيط لأي برنامج لخفض الشعور بالخجل اتباع الخطوات الآتية:

١- تحديد الاحتياجات.

٢- تحديد الأهداف.

٣- تحديد النشاطات والفعاليات لتحقيق الأهداف الموضوعة .

٤- تقويم النتائج. (اللوسي، ١٩٩٩، ص ١٢٨).

- لتحديد المفحوصين اعتمدت الباحثة :

١- نتائج مقياس الشعور بالخجل الذي طبق على تلميذ الصف الخامس الابتدائي وفي ضوئها تحددت المشكلات وال حاجات وبالتالي تم تحديد المواضيع الخاصة بكل جلسة لخفض الشعور بالخجل.

٢- تحديد أهداف البرنامج:

- حدد الهدف العام للبرنامج هو خفض الشعور بالخجل لدى تلميذ الصف الخامس الابتدائي.

- حدد أهداف خاصة لموضوع كل جلسة من الجلسات، أو من هذه الأهداف تعريف المفحوصين معنى الخجل.

٣- تحديد النشاطات ذات العلاقة بأهداف البرنامج (تنفيذ البرنامج) قامت الباحثة بتنفيذ برنامج خفض الشعور بالخجل من خلال اعتماد التصميم الفردي .

لتحقيق أهداف البحث الحالي اعتمدت أسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض (Differential Reinforcement of compatible behavior)

الهدف وراء استخدام هذا الإجراء هو أن تعزيز الفرد عند تأديته السلوك المقبول سيقلل من احتمال حدوث السلوك غير المقبول ولغرض تحقيق الأهداف المرجوة من برنامج خفض الشعور بالخجل أعدت الباحثة مجموعة من المواضيع تتناسب وموضوعات الجلسة التدريبية، وفيما يأتي توضيح الأساليب المتبعه لتنفيذ البرنامج التدريبي في كل جلسة وكما يلى:

أولاً: موضوع الجلسة (حدد العنوان لموضوع الجلسة والذي يمثل أحد المشكلات أو الحاجات).

ثانياً: حدد الهدف من الجلسة لذلك اليوم.

ثالثاً: محتوى الجلسة ويتضمن:

- ١- الافتتاحية لدخول بموضوع الجلسة بحديث مبسط واضح العبارات يتعلق بالموضوع.
- ٢- حددت مواضيع لخفض الشعور بالخجل .
- ٣- طبقت أسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض على كل فرد من الأفراد المفحوصين.
- ٤- تقويم البرنامج:
  - أ- التقويم التمهيدي ويتمثل بالإجراءات التي تمت قبل تطبيق البرنامج وهي الصدق الظاهري للبرنامج وتحديد الحاجات والأنشطة .
  - ب- الأسئلة الخاصة بموضوع الجلسة، كذلك الاستماع إلى الصعوبات التي تواجه كل فرد من الأفراد المفحوصين.
  - ج- التقويم النهائي: ويتمثل بتعليق المقياس في نهاية كل فقرة من الفقرات.
  - الصدق الظاهري

بعد الانتهاء من بناء برنامج خفض الشعور بالخجل قامت الباحثة بعرض البرنامج على عدد من الخبراء والمحترفين في مجال علم النفس وعلم النفس التربوي، وطلبت منهم إبداء ملاحظاتهم حول محتوى ومضمون البرنامج ، عدد الجلسات التدريبية والفالقات التي تتضمنها والأنشطة المستخدمة في خفض الشعور بالخجل في كل جلسة للتأكد من مدى ملاءمته للأهداف والأساليب المتبقية والزمن الذي يحتاجه البرنامج لتحقيق أهدافه. وتم الاطلاع على ملاحظات الخبراء وقامت الباحثة بإجراء التعديلات اللازمة للبرنامج .

- أساليب تنفيذ الجلسات التدريبية

إن الأساليب التي اعتمدتتها الباحثة في تطبيق برنامج خفض الشعور بالخجل هي:

- ١- استخدام التعزيز (using Reinforcement) لأجل أن يكون أسلوب التعزيز ذا فعالية قامت الباحثة باتباع الخطوات الآتية:
  - يعطي التعزيز فوراً بعد حدوث السلوك المراد تعليمه للתלמיד.
  - يجب أن يحدد السلوك المراد تعليمه للطالب.
  - يتم التعزيز في الوقت الذي يظهر تحسناً في الأداء أو السلوك المرغوب فيه وأفضل المعززات هي المعززات الإيجابية (عبيد، ٢٠٠٠، ص ١١٤-١١٥). ومن بين المعززات المستخدمة :
    - استخدام الأطعمة والحلوى .

- بـ- المعززات الاجتماعية social Reinforces مثل (الابتسامة والتربية على الظهور والتصفيق واستخدام كلمات الترحيب وغيرها).
- جـ- المعززات المادية Tangible Reinforces. (الشيكلاته والصور وأقلام التلوين ودفاتر الرسم).

### حدود البرنامج:

- ١- مكانيا مدرسة تدمر بمنطقة الشعب في محافظة بغداد جمهورية العراق في أحد صفوف المدرسة وبعد بمثابة قاعة.
- ٢- زمنيا: استغرقت عملية تنفيذ جلسات خفض الشعور بالخجل مدة زمنية قدرها (٤) أسابيع بواقع (٣) جلسات في الأسبوع .
- ٣- بشريا : شملت الدراسة التجريبية عدد من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي من الذكور والإثاث (٢) إثاث (٢) ذكور .  
تطبيق برنامج خفض الشعور بالخجل:  
أما التطبيق الفعلي للبرنامج على التلاميذ فبدأ بتاريخ ٢٠١٠ / ٣ / ٢ وانتهى بتاريخ ٢٠١٠ / ٣ / ٢٨ .

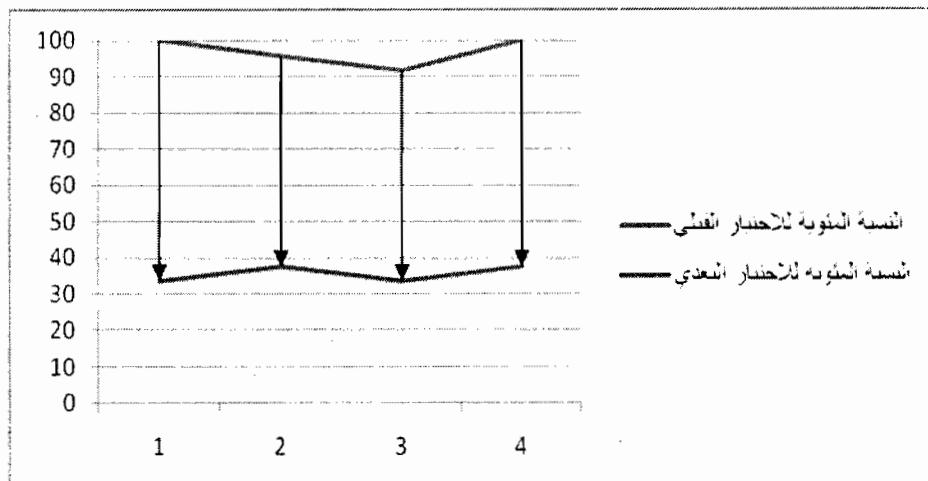
### عرض نتائج البحث:

معرفة أثر التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل من خلال الإجابة عن السؤال الآتي:

هل هناك فرق بين نسبة الشعور بالخجل قبل استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في مرحلة الخط القاعدي (A) وبعد استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في مرحلة التطبيق (B) على كل من: المفحوص الأول، المفحوصة الثانية، المفحوص الثالث، المفحوصة الرابعة. للإجابة عن السؤال المطروح

- طبق مقياس الشعور بالخجل على المفحوص الأول في مرحلة الخط القاعدي (A1) فقد بلغت نسبته على مقياس الشعور بالخجل للفقرات التي تمثل المهارات الاجتماعية المتمثلة بالإصغاء والمناقشة والإجابة عن الأسئلة المطروحة (%) ١٠٠ وقد بلغت نسبة الشعور بالخجل على الفقرات المتمثلة بتنمية المهارات الاجتماعية المتمثلة بالاستفسار عن الحاجات التي نفدها وتصحيح الخطأ إذا وقع فيه والقدرة على التعامل مع الآخرين الأكبر سنا (٨٣٣، ٨٩٥ %) وقد بلغت نسبته بالشعور بالخجل وعدم قدرته على الاشتراك بالنشاطات اللاصفية (٦٦٦، ٩١ %) وقد بلغت نسبته في الخط القاعدي (A1) بالشعور بالقلق وعدم الأمان والاطمئنان ١٠٠ % وكان مجموع الفقرات (٣٢) فقرة إذ بلغت نسبة الشعور بالخجل النهائية (٨٧٥، ٩٦ %) مما يدل على شدة الشعور بالخجل لدى المفحوص الأول خلال هذه المرحلة.

وبعد تطبيق البرنامج على المفحوص الأول خلال مرحلة التطبيق (B) على مدة (١٢) جلسة بواقع ثلاثة جلسات في الأسبوع حصل المفحوص الأول على مقاييس الشعور بالخجل خلال الجلسات الثلاث الأولى من الأسبوع الأول بلغت نسبته (%) ٣٣، ٣٣٣ وبلغت نسبتها في الأسبوع الثاني (%) ٣٧، ٥ وقد بلغت نسبة الانخفاض الشعور (%) ٣٣ وبلغت نسبته في الأسبوع الرابع (%) ٣٧ وبلغت نسبة الانخفاض الشعور (%) ٣٥ وبالجملة التطبيق (B) وأن هذا الانخفاض في النسبة دليل على تأثير برنامج خفض الشعور بالخجل. والشكل (١) يوضح ذلك .

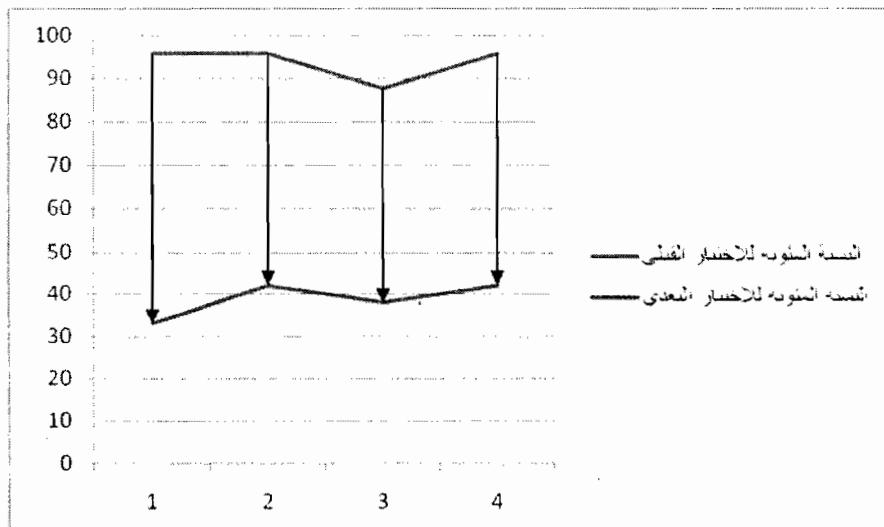


الشكل (١)

بوضوح خفض الشعور بالخجل لدى المفحوص الأول  
في ضوء الأهداف العامة والخاصة لبرنامج التعزيز التفاضلي للسلوك النفيض

-طبق مقاييس الشعور بالخجل على المفحوصة الثانية في مرحلة الخط القاعدي (A1) فقد بلغت نسبته على مقاييس الشعور بالخجل على (A1) ثمانى فقرات تمثل المهارات الاجتماعية المتمثلة بالإصغاء والمناقشة والإجابة عن الأسئلة المطروحة (%) ٩٥، ٨٣٣ وقد بلغت نسبة الشعور بالخجل على الفقرات المتمثلة بتنمية المهارات الاجتماعية المتمثلة بالاستفسار عن الحاجات التي تفقدها وتصحيح الخطأ إذا وقعت فيه وانقدرة على التعامل مع الآخرين الأكبر سنا (٨٣٣، ٩٥%) وقد بلغت نسبتها بالشعور بالخجل وعدم قدرتها على الاشتراك بالنشاطات اللاصفية (%) ٨٧، ٥ بلغت نسبتها في الخط القاعدي (A1) بالشعور بالقلق وعدم الأمن والاطمئنان (%) ٩٥، ٨٣٣ وكان

مجموع الفقرات (٣٢) فقرة إذ بلغت نسبة الشعور بالخجل النهائية (٧٥، ٩٣٪) مما يدل على شدة الشعور بالخجل لدى المفحوصة الثانية خلال هذه المرحلة . وبعد تطبيق البرنامج على المفحوصة الثانية خلال مرحلة التطبيق (B) على مدى (١٢) جلسة بواقع ثلاث جلسات في الأسبوع وحصلت المفحوصة الثانية على مقياس الشعور بالخجل خلال الجلسات الثلاث الأولى من الأسبوع الأول بلغت (٣٣٪، ٣٣٪) وبلغت نسبتها في تطبيق البرنامج الأسبوع الثاني (٦٦، ٤١٪) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في الأسبوع الثالث (٥، ٣٧٪) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في الأسبوع الرابع (٦٦، ٤١٪) وقد بلغت نسبة انخفاض الشعور بالخجل خلال مرحلة التطبيق (B) (٥٤٪، ٣٨٪) وأن هذا الانخفاض في النسبة دليل على تأثير برنامج خفض الشعور بالخجل، والشكل (٢) يوضح ذلك.



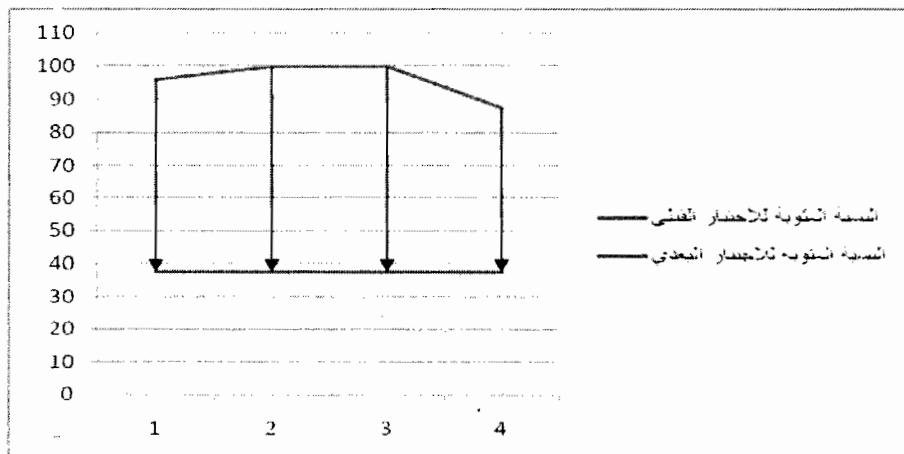
الشكل (٢)

يوضح خفض الشعور بالخجل لدى المفحوصة الثانية في ضوء الأهداف العامة والخاصة لبرنامج التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض

-طبق مقياس الشعور بالخجل على المفحوص الثالث في مرحلة الخط القاعدي (A1) فقد بلغت نسبة على مقياس الشعور بالخجل على (A1) ثمانى فقرات تمثل المهارات الاجتماعية المتمثلة بالإصقاء والمناقشة والإجابة عن الأسئلة المطروحة (٨٣٪، ٩٥٪) وقد بلغت نسبة الشعور بالخجل على الفقرات المتمثلة بتنمية المهارات

الاجتماعية المتمثلة بالاستفسار عن الحاجات التي يفقدها وتصحيف الخطأ إذا وقع فيه وقدرة على التعامل مع الآخرين والأكبر سنا (١٠٠%) وقد بلغت نسبته بالشعور بالخجل وعدم قدرته على الاشتراك بالنشاطات اللاصفية (١٠٠%) وقد بلغت نسبته في الخط القاعدي (A1) بالشعور بالقلق وعمر الأمان والاطمئنان (٥، ٥٨٧%) وكان مجموع الفقرات (٣٢) فقرة إذ بلغت نسبة الشعور بالخجل النهائية (٨٣٣، ٩٥%) مما يدل على شدة الشعور بالخجل لدى المفحوص الثالث خلال هذه المرحلة.

وبعد تطبيق البرنامج على المفحوص الثالث خلال مرحلة التطبيق (B) على مدة (١٢) جلسة بواقع ثلاثة جلسات في الأسبوع وحصل المفحوص الثالث على مقياس الشعور بالخجل خلال الجلسات الثلاث الأولى من الأسبوع الأول بلغت نسبته (٥، ٣٧%) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في تطبيق البرنامج في الأسبوع الثاني (٥، ٣٧%) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في الأسبوع الثالث (٥، ٣٧%) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في الأسبوع الرابع (٥، ٣٧%) وقد بلغت نسبة انخفاض الشعور بالخجل خلال مرحلة التطبيق (B) (٥، ٣٧%) وأن هذا الانخفاض في النسبة دليل على تأثير برنامج خفض الشعور بالخجل، والشكل (٣) يوضح ذلك.

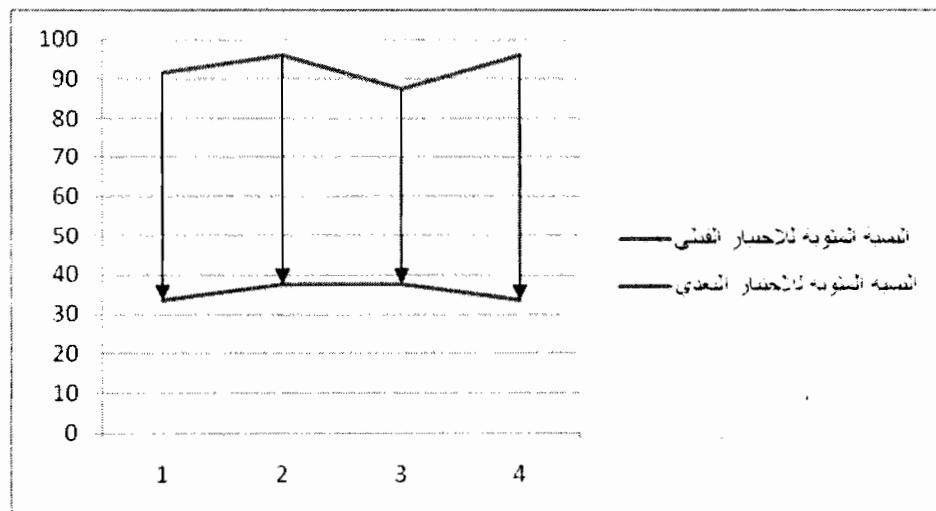


الشكل (٣)

يوضح خفض الشعور بالخجل لدى المفحوص الثالث في ضوء الأهداف العامة والخاصة لبرنامج التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض

-طبق مقياس الشعور بالخجل على المفحوصة الرابعة في مرحلة الخط القاعدي (A1) فقد بلغت نسبته على مقياس الشعور بالخجل على (٨) فقرات تمثل المهارات الاجتماعية المتمثلة بالإصغاء والمناقشة والإجابة عن الأسئلة المطروحة (٦٦٦، ٩١%) وقد بلغت نسبة الشعور بالخجل على الفقرات المتمثلة بالمهارات الاجتماعية

المتمثلة بالاستفسار عن الحاجات التي يفقداها وتصحيح الخطأ إذا وقع فيه، والقدرة على التعامل مع الآخرين والأكبر سنا (٨٣٣، ٩٥%) وقد بلغت نسبتها بالشعور بالخجل وعدم قدرته على الاشتراك بالنشاطات الاصفية (٥، ٨٧%) وقد بلغت نسبته في الخط القاعدي (A1) بالشعور بالقلق وعدم الأمان والاطمئنان (٨٣٣، ٩٥%) وكان مجموع الفقرات (٣٢) فقرة إذ بلغت نسبة الشعور بالخجل النهائية (٧٠٨، ٩٢%) مما يدل على شدة الشعور بالخجل لدى المفحوصة الرابعة خلال هذه المرحلة. وبعد تطبيق البرنامج على المفحوصة الرابعة خلال مرحلة التطبيق (B) على مدة (١٢) جلسة بوافع ثلاثة جلسات في الأسبوع حصلت المفحوصة الرابعة على مقاييس الشعور بالخجل خلال الجلسات الثلاث الأولى من الأسبوع الأول بلغت نسبة (٣٣٣، ٣٣%) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في تطبيق البرنامج في الأسبوع الثاني (٥، ٣٧%) وبلغت نسبة الشعور بالخجل في الأسبوع الرابع (٣٣، ٣٣%) وقد بلغت نسبة انخفاض الشعور بالخجل خلال مرحلة التطبيق (B) (٤٦، ٣٥%) وأن هذا الانخفاض في النسبة دليل على تأثير برنامج خفض الشعور بالخجل، والشكل (٤) يوضح ذلك.



الشكل (٤)

يوضح خفض الشعور بالخجل لدى المفحوصة الرابعة في ضوء الأهداف العامة والخاصة لبرنامج التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض

**الاستنتاج:**

توصلت الباحثة إلى استنتاج مفاده أنه بالإمكان خفض الشعور بالخجل لدى التلاميذ باستخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض.

**النوصيات:**

في ضوء النتائج التي توصلت لها الباحثة، فقد وضعت عدداً من التوصيات وهي:

- ١ - تدريب المعلمين والمعلمات على استخدام أساليب تعديل السلوك لغرض خفض السلوكيات غير المرغوبية وهذا الأمر لا ينطبق على الصف الخامس الابتدائي فقط بل يشمل كذلك مراحل مختلفة.
- ٢ - الإفاده من البرنامج المتضمن أسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض من قبل المعلمات والمعلمين على تلاميذ آخرين يشعرون بالخجل.

#### المقتراحات

في ضوء النتائج التي توصل البحث إليها تقترح الباحثة ما يلى:

- ١ - القيام بتطبيق أساليب أخرى بهدف خفض الشعور بالخجل وتنمية المهارات الاجتماعية.
- ٢ - القيام بتطبيق أسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض في خفض الشعور بالخجل باستخدام التصميم الجمعي.

### المراجع:

- ١- الأولي، وفاء طاهر عبد الوهاب عبد الغني، (١٩٩٩)؛ أثر برنامج تدريبي لتخفيف السلوك العدواني والاتكالي وزيادة النمو اللغوي لدى الأطفال المختلفين عقلياً، (رسالة دكتوراه غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة بغداد.
- ٢- الخطيب، جمال محمد، (١٩٩٢)، تعديل سلوك الأطفال المعوقين دليل الآباء والمعلمين، الإشراف للنشر، عمان، الأردن.
- ٣- الخطيب، جمال محمد، (١٩٩٥)، تعديل السلوك الإنساني، ط٣، مكتبة الفلاح، بيروت.
- ٤- الشريبي، زكريا، (٢٠٠٠)، المشكلات النفسية عند الأطفال، ط الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة .
- ٥- العبيدي، هيثم ضياء، (١٩٩٩)، الخجل وعلاقته بتقدير الذات، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية الآداب، جامعة بغداد.
- ٦- العزة، سعيد حسين وعبد الهادي، جودت عزت (٢٠٠٥)؛ تعديل السلوك الإنساني دليل الآباء والمرشدين التربويين في القضاء التعليمية والنفسية والاجتماعية، دار الثقافة للنشر والتوزيع ،عمان، الأردن.
- ٧- الوائلي، جميلة رحيم ،(٢٠٠٨)، استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض والنقصان التدريجي في تنمية التفكير التحليلي لدى التلاميذ، (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية للبنات، جامعة بغداد.
- ٨- سعيد، نايسو صلاح سعيد، (٢٠٠١)، أثر أسلوب العلاج الواقعي في خفض الشعور بالخجل لدى طلاب المرحلة المتوسطة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، الجامعة المستنصرية.
- ٩- عبيد، ماجدة السيد، (٢٠٠٠) : تعليم الأطفال المختلفين عقلياً، ط١، دار الصفاء للنشر ،عمان، الأردن .
- ١٠- غالب، مصطفى، (١٩٧٨)، في سبيل موسوعة نفسية، دار ومكتبة الهلال، بيروت، لبنان.

11- Cronback, L. J (1964): Essentials of Psychology Testing, Harper Brothers New York.

12- Oppenheim, A, (1978): questionnaire Design and Attitude Measurements, London: Heinemann, Educational, Book .Ltd.

13- Skinner, R, E(1993). Psychology. (3rded). Allyn & Bacon, Boston.